

CV DA PRODUTORA

LEOPARDO FILMES

Criada em 2007, em Lisboa, a LEOPARDO FILMES vem dar continuidade ao catálogo de produções da CLAP FILMES e ao trabalho de quase 40 anos do produtor, exibidor e distribuidor **PAULO BRANCO** – director geral da Leopardo Filmes.

A Leopardo Filmes é a produtora do **LISBON & ESTORIL FILM FESTIVAL**, um festival que aposta na interligação de propostas culturais diversas: do cinema à literatura, passando pela música e as artes plásticas; e afirma-se enquanto um lugar propício à reflexão e discussão dos temas que marcam a actualidade – pelo cruzamento de cineastas, pensadores, artistas e público.

Ao longo das suas dez edições (2007/2016) já contou com a presença das mais variadas personalidades do panorama artístico e cinematográfico nacional e internacional, como David Lynch, Pedro Almodóvar, Bernardo Bertolucci; Francis Ford Coppola, David Cronenberg; Juliette Binoche; Louis Garrel; Valeria Bruni-Tedeschi; Catherine Deneuve; Isabelle Huppert; Julião Sarmento, Paul Auster; Don DeLillo; J.M. Coetzee; Rui Horta, David Byrne; Cindy Sherman, Lou Reed, Laurie Anderson, Stephen Frears, John Malkovich, Matthew Barney, Paul Giamatti, Yasmina Reza, Luc Dardenne, James Gray, Arnaud Desplechin, Aleksandr Sokurov, Vhils, Abdellatif Kechiche, Fanny Ardant, Roman Coppola, Wes Anderson, Abel Ferrara, Willem Dafoe, Gonzalo García Pelayo, Laura Poitras, Nan Goldin, Peter Handke, Baltasar Garzón, Philippe Garrel, Emanuel Ungaro, Andrzej Zulawski entre outros.
<http://www.leffest.com>

Aos poucos, a Leopardo Filmes impôs-se também enquanto uma das principais **PRODUTORAS DE CINEMA independente da Europa**, contando já no seu catálogo com filmes de realizadores talentosos e singulares, muitos consagrados, outros a darem ainda os seus primeiros passos.

O objectivo da Leopardo Filmes é abrir um novo leque de possibilidades que alavanquem uma cada vez maior interligação entre sociedades de produção de cinema (coproduções internacionais) e, conseqüentemente, uma partilha de culturas cinematográficas, pretendendo ser uma placa giratória de promoção/internacionalização dos filmes portugueses no mundo; ao mesmo tempo que atrai para Portugal diversas co-produções. Ocupa portanto, e já, apesar de ainda só ter participado em cerca de duas dúzias de longas-metragens, um lugar de relevo no panorama mundial, não só pela inegável qualidade artística e cultural dos seus projectos, já estreados ou em preparação mas e acima de tudo pelos resultados únicos de exploração nacional e internacional das obras produzidas ou co-produzidas e suas presenças nos mais importantes Festivais de Cinema do Mundo, dos quais destacamos a participação da Leopardo Filmes na produção de **“Cosmopolis”**, mas também **“Linhas de Wellington”** e **“Mistérios de Lisboa”**.

Focando a nossa especial atenção, apenas, nos últimos 5 anos, a Leopardo Filmes já esteve presente nos principais Festivais:

Uma vez em **Cannes**, o mais importante dos festivais internacionais de cinema: na Selecção Oficial, em competição, com “Cosmopolis” (2012).

Em competição, em 2014, no **Festival de San Sebastián**, com “Variações de Casanova”; onde já havíamos apresentado, em 2012 com “Linhas de Torres Vedras” e em 2010 “Mistérios de Lisboa”.

Em 2016, com “À Jamais” , no **Festival de Veneza**; onde “Linhas de Wellington”, integrou a Competição Oficial em 2012.

Esteve também em competição no **Festival de Roma** em 2013, com “Photo”.

Em 2015, esteve em competição no **Festival de Locarno**, com “Cosmos”, onde venceu o prémio de **Melhor Realização**, e em 2016 com “Jeunesse”.

E esteve ainda em competição no **Viennale** com “A uma hora incerta”.

Em Fevereiro de 2016, apresentou no **Festival de Berlim**, Forum, o filme “Posto Avançado do Progresso” de Hugo Vieira da Silva.

Também no que diz respeito aos resultados de exploração comercial a Leopardo dá cartas.

Só “**Cosmopolis**” fez 5.994.104€ de box office, foi visto, em sala, por **mais de um milhão de espectadores**, tendo 28.362 espectadores em Portugal, 351.155 em França, 97.000 nos EUA, 107.999 na Holanda, 126.035 em Itália, só para referir alguns dos 40 países onde o filme foi estreado. Este filme de David Cronenberg vendeu 16.603 dvds, em França, e 2.000 em Portugal e foi vendido para televisões de todo o Mundo. Não há nenhum filme produzido em Portugal que se aproxime, nem de longe, destes resultados.

Ainda com maior expressividade em termos de festivais e prémios obtidos temos “**Mistérios de Lisboa**”, que começou por ser produzido por outra produtora, embora com esta mesma equipa, e que em 2010, passou contratualmente para a Leopardo Filmes, que se orgulha de ter produzido a longa-metragem e mini-série para televisão com mais sucesso de sempre.

Outro filme que conseguiu excelentes resultados foi “**Linhas de Wellington**” com 49.752 espectadores em Portugal e 33.150 em França, continuando a fazer óptimas audiências na RTP, ARTE e CANAL+.

A Leopardo Filmes distingue-se ainda como a **PRINCIPAL DISTRIBUIDORA** de cinema independente em Portugal - assegura três quartos da distribuição independente.

No últimos dois anos foi responsável pela distribuição de mais de cerca de cem filmes em território nacional.

Graças à Leopardo Filmes, através de um trabalho consistente e continuado, o cinema independente chega ao público em condições inigualáveis por qualquer outra distribuidora, desenvolvendo para isso um trabalho específico e aturado com cada um dos filmes que distribui, acompanhando todos os passos até às salas e mesmo depois da estreia.

Diariamente garante a presença de filmes independentes de qualidade em todo o país, actuando no circuito de salas comerciais, cineclubes e na produção de DVDs para o mercado em Portugal.

FILMOGRAFIA

Próximos filmes

“**RUTH**” de António Pinhão Botelho _ em pós-produção _ estreia prevista : Janeiro de 2018

“**LINHAS TORTAS**” de Rita NUNES _ em preparação _ rodagem prevista : Agosto de 2017

“**ZACARIAS**” de João Nuno Pinto _ em preparação _ rodagem prevista : Setembro de 2017

Estreiam Brevemente

“**TOUS LES RÊVES DU MONDE**” de Laurence Ferreira Barbosa (Co-produção)

“**SOLEIL BATTANT**” de Clara e Laura Laperrousaz (Produção Associada)

Produzidos

“**LE DIVAN DE STALINE**” de Fanny ARDANT

Co-produção: Portugal/França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio RTP

Elenco: Gerard Depardieu, Emmanuelle Seigner, Paul Hamy, Joana de Verona, Miguel Monteiro

Estreia comercial:

- França (11 de Janeiro de 2017)
- Portugal (26 de Janeiro de 2017)

“**À JAMAIS**” de Benoît JACQUOT_ (2016)

Co-produção: Portugal/França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio ICA e RTP

Elenco: Mathieu AMALRIC, Julia ROY, Jeanne Balibar

Festivais:

- Festival de Veneza, 2016
- Festival de Toronto 2016, Secção Masters

Estreia comercial:

- França (23 de Novembro de 2016)
- Portugal (29 de Dezembro de 2016)

“JEUNESSE” de Julien SAMANI _ (2016)

Co-Produção: Portugal /França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS

Elenco: Kevin AZAIS, Samir GUESMI, Jean-François STÉVENI, Miguel BORGES, Antonio SIMÃO

Festivais: Festival de Locarno 2016, Seleção Oficial - Em Competição

Prémios e Nomeações: Nomeado para o Leopardo Dourado de Melhor Filme, Festival de Locarno 2015

Estreia comercial:

- França (7 de Setembro de 2016)
- Portugal (13 de Abril de 2017)

“AXILAS” de José FONSECA E COSTA _ (2016)

Produção: Portugal

Produtora: LEOPARDO FILMES com apoio ICA e RTP

Elenco: Pedro LACERDA, Elisa LISBOA, Maria DA ROCHA, André GOMES, Margarida MARINHO, Fernando FERRÃO, José RAPOSO, Paula GUEDES, Rui MORRISON

Prémios e Nomeações:

- **Prémios Sophia** 2017 - nomeado para Melhor Realizador, Melhor Argumento Original e Melhor Caracterização

Estreia comercial: Portugal (5 de Maio de 2016)

“POSTO-AVANÇADO DO PROGRESSO” de Hugo Vieira da Silva _ (2015)

Co-produção: Portugal / França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio ICA e RTP

Elenco: Nuno LOPES, Ivo ALEXANDRE, David CARACOL

Festivais:

- Festival de Berlim 2016, Berlinale, Forum
- Festival de Cinema de Las Palmas, 2016
- Festival do Rio 2016, Secção Expectativa
- Festival Internacional de Cinema de Autor de Barcelona, 2016, Secção Transition
- BAFICI – Festival Internacional de Cinema de Buenos Aires
- Viennale - Vienna Film Festival, 2016

Prémios e Nomeações:

- **Sociedade Portuguesa de Autores**, 2017 – Vencedor do prémio para Melhor Actor, nomeado para Melhor Argumento
- **Globos de Ouro Portugal**, 2017 – Vencedor do prémio para Melhor Actor
- **Festival de Cinema de Las Palmas** – vencedor do prémio para Melhor Actor
- **Prémios Sophia** – nomeado para Melhor Argumento Adaptado
- **Viennale – Vienna Film Award** – nomeado para Melhor Longa-Metragem

Estreia comercial:

- Portugal (17 de Março de 2016)
- França (10 de Maio de 2017)

“COSMOS” de Andrzej ZULAWSKI _ (2015)

Co-produção: Portugal / França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio ICA e RTP

Elenco: Sabine AZEMA, Victoria GUERRA, Jean-François Balmer, Jonathan GENET, Johan LIBÉREAU, Clémentine PONS, Andy GUILLET, Ricardo PEREIRA, António SIMÃO

Festivais:

- Festival de Locarno 2015, Itália
- Festival Internacional de Cinema de Hermosillo 2016, México

Prémios e Nomeações:

- **Festival de Locarno** - Vencedor do Leopardo de Prata para Melhor Realização
- **Festival de Cinema de Hermosillo 2016** - Nomeado para Melhor Longa-Metragem Internacional,
- **Indiwire Critic’s Poll** , 2015– 10º lugar em “Melhor Filme Não Distribuído”
- **International Cinephile Society Awards**, 2017 – 10º lugar em “Melhor Filme de Língua não-Inglesa”
- **Prémios Sophia** – nomeado para Melhor Fotografia e Melhor Caracterização

Estreia comercial:

- Portugal (3 de Dezembro de 2015)
- França (9 de Dezembro de 2015)
- Polónia (2 de Julho de 2016)
- Reino Unido (19 de Agosto de 2016)

“A UMA HORA INCERTA” de Carlos SABOGA _ (2015)

Produção: Portugal

Produtora: LEOPARDO FILMES com apoio ICA e RTP

Elenco: Joana RIBEIRO, Paulo PIRES, Grégoire LEPRINCE-RINGUET, Filipa AREOSA, Pedro LIMA

Festivais: Festival de Viena 2015, Áustria

Prémios e Nomeações:

- **Festival de Viena 2015, Viennale** - Vencedor do Prémio do Juri
- **Globos de Ouro Portugal** 2016 – nomeado para Melhor Actor

Estreia comercial:

- Portugal (15 de Outubro de 2015)
- França (10 de fevereiro 2016)

“CASANOVA VARIATIONS” de Michael STURMINGER _ (2014)

Co-produção: Portugal / França / Áustria / Alemanha

Produtoras: ALFAMA FILMS / AMOUR FOU / X FILME com a co-produção financeira da LEOPARDO FILMES e o apoio RTP

Elenco: John MALKOVICH, Veronica FERRES, Florian BOESCH, Jonas KAUFMANN, Fanny ARDANT, Anna PROHASKA, Barbara HANNIGAN, Maria João BASTOS, Victoria GUERRA

Festivais: Festival de San Sebastian 2014, Selecção Oficial – Em Competição

Prémios e Nomeações:

- **Austrian Film Award**, 2016 – vencedor dos prémios para Melhor Guarda-Roupa e Melhor Montagem, nomeado para Melhor Produção
- **Festival de San Sebastian** – nomeado para Melhor Filmes

Estreia comercial:

- Paris (19 de Novembro de 2014)
- Lisboa (4 de Dezembro de 2014)
- Viena (20 Janeiro de 2015)

“CADÊNCIAS OBSTINADAS” de Fanny ARDANT (2013)

Co-produção: Portugal / França

Produtoras: LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio RTP

Elenco: Asia ARGENTO, NUNO LOPES, Ricardo PEREIRA, Gérard DEPARDIEU, Franco NERO

Estreia comercial: Portugal e França

“PHOTO” de Carlos SABOGA (2012)

Co-produção: Portugal / França

Produtora: ALFAMA FILMS

Produtora Associada: LEOPARDO FILMES com apoio RTP

Elenco: Anna MOUGLALIS, Simão CAYATTE, Johan LEYSEN, Marisa PAREDES, Didier SANDRE

Festival: Roma Film Festival 2012 – Selecção Cinema XXI – Competição

Prémios e Nomeações: **Sociedade Portuguesa de Autores** – nomeado para Melhor Actor e Melhor Argumento

Estreia comercial: Portugal e França

“COSMOPOLIS” de David CRONENBERG (2012)

Adaptado da obra homónima de Don DELILLO

Co-produção: França / Canadá / Itália / Portugal

Produtoras: ALFAMA FILMS / EONE / KYNOLOGY / RAI / TALANDRACAS e a co-produção financeira e produção associada da LEOPARDO FILMES com o apoio da RTP

Distribuição : STONE ANGELS

Elenco: Robert PATTINSON, Juliette BINOCHE, Sarah GADON, Mathieu AMALRIC, Paul GIAMATTI

Estreias em Cinema:

- **Portugal** em 2012-05-30 (**28363 Espectadores**)
- **França** em 2012-05-25 (**351.751 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 2.813 393,01**

América do Norte

- **EUA** em 2012-08-17 (**97.000 Espectadores**) // **Box Office: US \$ 863.556,00**
- **Canadá** em 2012-06-08 // **Box Office: US \$ 250.000,00**

Europa

- **Alemanha** em 2012-07-05 (**42.414 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 371.303,36**
- **Áustria** em 2012-06-01
- **Bélgica** em 2012-05-30 (**17.945 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 558.849,74**
- **Bulgária** em 2012-07-20
- **Croácia** em 2012-06-07
- **Eslováquia** em 2012-08-09
- **Eslovénia** em 2012-08-30
- **Espanha** em 2012-10-11 (**32.827 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 107.530,60**
- **Estónia** em 2012-07-20
- **Finlândia** em 2012-08-31

- **Grécia** em 2012-09-27
- **Holanda** em 2012-06-07 (**107.799 Espectadores**)
- **Hungria** em 2012-05-31 (**2.750 Espectadores**)
- **Irlanda** em 2012-06-15
- **Israel** em 2012-06-28 (**4.029 Espectadores**)
- **Itália** em 2012-05-25 (**126.035 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 979.421,92**
- **Letónia** em 2012-07-20
- **Lituânia** em 2012-07-20
- **Luxemburgo** em 2012-05-30
- **Polónia** em 2012-06-22 (**36.256 Espectadores**)
- **Reino Unido** em 2012-06-15 (**255.000 Espectadores**) // **Box Office: US \$ 580.000**
- **República Checa** em 2012-08-09
- **Rússia** em 2012-07-19
- **Suécia** em 2012-09-07
- **Suíça** em 2012-05-30 (**7.533 Espectadores**)
- **Turquia** em 2012-08-10
- **Ucrânia** em 2012-08-09

América Latina

- **Argentina** em 2012-11-08
- **Brasil** em 2012-09-07
- **México** em 2012-08-17
- **Chile** em 2013-04-18

Ásia

- **Coreia do Sul**
- **Filipinas**
- **Hong Kong** em 2012-09-13
- **India** 2012-07-06
- **Tailândia** em 2012-06-28
- **Taiwan** em 2013-01-11
- **Japão** em 2013-04-13

Outros

- **Austrália** em 2012-08-02
- **Nova Zelândia**
- **Indonésia** em Julho 2013

Vendas televisão:

França

- Canal: **France 2 Cinema**
- Canal: **France Television**
- Canal: **Canal +**

Canadá

- Canal: **OMDC**
- Canal: **Telefilm**
- Canal: **E1**

Itália Canal: RAI

Festivais:

- **Festival de Cannes**, Seleccção Oficial - Em Competição, França, 2012
- **Karlovy Vary International Film Festival**, República Checa, 2012
- **Athens International Film Festival**, Grécia, 2012
- **Morelis International Film Festival**, México, 2012
- **Oslo International Film Festival**, Noruega, 2012
- **Stiges – Catalanian International Film Festival**, Espanha, 2012

Prémios e Nomeações:

- **Festival de Cannes** – nomeado para a Palma d’Ouro
- **Saturn Award– Academy of Science Fiction, Fantasy & Horror Films, USA, 2013**
 - Nomeação para Melhor DVD/Blu-Ray
- **Canadian Screen Award – Genie Awards 2012**
 - Vencedor do prémio Achievement in Music – Original Score (Howard Shore)
 - Vencedor do prémio Achievement in Music – Original Song - “Long to Live” (Emily Haines/ James Shaw/ Howard Shore)
 - Nomeado para Melhor Argumento Adaptado (David Cronenberg)
- **ICS Award – International Cinephile Society Awards 2013**
 - Nomeado para Melhor Argumento Adaptado (David Cronenberg)
- **OFCS Award – Online Film Critics Society Awards 2013**
 - Nomeado para Melhor Argumento Adaptado (David Cronenberg)
- **Maria – Stiges – Catalanian International Film Festival 2012**
 - Nomeado para Melhor Filme (David Cronenberg)
- **VFCC Award – Vancouver Film Critics Circle 2013**
 - Vencedor do prémio para Melhor Actriz Secundária num filme canadiano (Sarah Gadon)
 - Nomeado para Melhor Filme - Canadiano

- Nomeado para Melhor Actor num Filme Canadiano (Robert Pattinson)
- Nomeado para Melhor Actriz Secundária num Filme Canadiano (Samantha Morton)
- Nomeado para Melhor Realizador num Filme Canadiano (David Cronenberg)
- **Village Voice Film Poll – VVFP Award**
 - Nomeado para Melhor Realizador
- **World Suntrack Awards 2012**
 - Nomeado para Compositor de Banda Sonora do Ano (Howard Shore)

Edições DVD: França, Portugal, EUA, Canadá, Reino-Unido, Hong-Kong

OUTRAS PRODUÇÕES

(por participação efetiva da equipa da Leopardo Filmes na produção e por aquisição total de direitos e responsabilidades destes filmes)

“LINHAS DE WELLINGTON”

mini-série: “AS LINHAS DE TORRES VEDRAS”

de Valeria Sarmiento (2011)

Co-produção: Portugal/ França

Produtores: CLAP FILMES - LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS com apoio ICA e RTP

Distribuição: ALFAMA FILMS

Elenco: Nuno LOPES, John MALKOVICH, Marisa PAREDES, Mathieu AMALRIC, Melvil POUPAUD, Afonso PIMENTEL, Victoria GUERRA, João ARRAIS e a participação especial de Catherine DENEUVE, Michel PICCOLI, Isabelle HUPPERT

Estreias em Cinema:

- **Portugal** em 2012-10-04 **(49.752 Espectadores)**
- **França** em 2012-11-21 **(33.150 Espectadores)**
- **Bélgica** em 2012-12-17
- **Japão** (Alciné Terran)
- **Turquia** (Codex)
- **Coreia do Sul** (Sonamu Pictures)
- **Alemanha**
- **Inglaterra**

Vendas televisão:

- **Portugal, RTP**
 - Canal 1 – episódio 1 exibido a 31.03.2013 – 260.000 espectadores – Share 5,55%
 - Canal 1 – episódio 2 exibido a 07.04.2013 – 240.000 espectadores – Share 4,8%
 - Canal 1 – episódio 3 exibido a 14.04.2013 – 200.000 espectadores – Share 4,2%
- **França, Canal +, Arte**
- **Alemanha, Arte**
- **Canadá, TFO**

Festivais:

- **BFI - London Film Festival**, Selecção Oficial, Reino-Unido, 2012
- **Hong Kong International Film Festival**, China, 2013
- **Mostra de Cinema de São Paulo**, Brasil, 2012
- **New York Film Festival**, Selecção Oficial, E.U.A., 2012
- **Riviera Maya International Film Festival**, México, 2013
- **San Sebastián Film Festival**, Selecção Oficial, Espanha 2012
- **Toronto International Film Festival**, Apresentação Especial, Canadá, 2012
- **Venice Film Festival – La Biennale di Venezia**, Competição Oficial, Itália 2012

Prémios e Nomeações:

- **Prémio Sociedade Portuguesa de Autores 2012**, Portugal
 - Vencedor do prémio para Melhor Argumento
 - Nomeado para Melhor Actor e Melhor Actriz
- **Globos de Ouro 2013**, Portugal
 - Vencedor dos prémios para Melhor Actor Nuno Lopes e Jovem Revelação Victória Guerra
 - Nomeado para Melhor Filme
- **Prémios Sophia 2013**, Portugal
 - Vencedor dos prémios para: Melhor Actor Secundário, Melhor Argumento Original, Melhor Caracterização, Melhor Direcção Artística
 - Nomeado para Melhor Actor Secundário, Melhor Fotografia, Melhor Filmes, Melhor Guarda-Roupa, Melhor Som
- **Venice Film Festival 2012**, Itália
 - Nomeado para o Leão Dourado

Edições DVD

- **França:** 2013-03-14, **vendidos até ao momento: 2069 dvd, 770 bluray, 750 coffrets**
- **Portugal:** Março 2013, **vendidos até ao momento: 2000 dvds 1200 bluray**
- **Alemanha:** 2013-04-05 (**filme**), 2013-09-01 (**série**)
- **Benelux** (Filmfreak Distributie)
- **Reino Unido** (KSM)

“MISTÉRIOS DE LISBOA” de Raul Ruiz (2010)

Co-produção: Portugal/ França

Produtoras: CLAP FILMES - LEOPARDO FILMES / ALFAMA FILMS

Distribuição: ALFAMA FILMS / DOC FILMS

Elenco: Adriano LUZ, Maria João BASTOS, João ARRAIS, Afonso PIMENTEL, Lea SEYDOUX, Clotilde HESME, Melvil POUPAUD

Estreias em Cinema:

- Europa
 - **Portugal** em 2010-10-21 (**12.863 Espectadores**),
 - **França** em 2010-10-20 (**105.000 Espectadores**),
 - **Bélgica** em 2010-11-16 (**2.500 Espectadores**),
 - **Espanha** em 2011-03-18 (**5.000 Espectadores**),
 - **Holanda** em 2011-05-19,
 - **Itália** em 2011-09-03,
 - **Reino Unido** em 2011-12-09 (**5.500 Espectadores**),
 - **Rússia** em 2012-07-12,
 - **Suíça** em 2010-11-01 (**1.500 Espectadores**),
- Ásia
 - **China** em 2011-03-11,
 - **Japão** em 2012-10-13 (**10.887 Espectadores**),
 - **Taiwan (Formosa)** em 2011-03-11,
- América Latina
 - **Brasil** em 2012-05-11,
 - **Chile** em 2011-10-20,
 - **México** em 2012-03-23
- América do Norte
 - **Canadá** em 2011-11-11,
 - **Estados Unidos da América** em 2011- 08-05,
- Outros
 - **Austrália** em 2011-10-14,

- **Nova Zelândia** em 2012-04-05.

Difusões em televisão:

- Alemanha
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 1** em **2011 - 05 -19** Audiência: **283000**
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 2** em **2011 -05 - 19** Audiência: **307000**
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 3** em **2011 -05 - 19** Audiência: **281000**
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 4** em **2011 - 05 -20** Audiência: **159000**
Share: **1**
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 5** em **2011 -05 - 20** Audiência: **136000**
 - Canal: **ARTE Alemanha – ep. 6** em **2011 - 05 -20** Audiência: **153000**
- França
 - Canal: **ARTE França – ep. 1** em **2011-05-19** Audiência: **628000** Share: **2**
 - Canal: **ARTE França – ep. 2** em **2011-05-19** Audiência: **513000** Share: **2**
 - Canal: **ARTE França – ep. 3** em **2011-05-19** Audiência: **371000** Share: **2**
 - Canal: **ARTE França – ep. 4** em **2011-05-20** Audiência: **538000** Share: **2**
 - Canal: **ARTE França – ep. 5** em **2011-05-20** Audiência: **386000** Share: **2**
 - Canal: **ARTE França – ep. 6** em **2011-05-20** Audiência: **299000** Share: **2**
 - Canal: **CANAL +** em **2011-06-18**
 - Canal: **Cinécinema** em **2011-07-21**
 - Canal: **Histoire**
- Grécia
 - Canal: **ERT – ep. 1** em **2011-04-24** Audiência: **32267** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 2** em **2011-04-25** Audiência: **21149** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 3** em **2011-04-26** Audiência: **29711** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 4** em **2011-04 - 27** Audiência: **24465** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 5** em **2011- 04-28** Audiência: **30128** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 6** em **2011-04-29** Audiência: **9378** Share: **1**
 - Canal: **ERT – ep. 1** em **2012-01**
 - Canal: **ERT – ep. 2** em **2012-01**
 - Canal: **ERT – ep. 3** em **2012-01**
 - Canal: **ERT – ep. 4** em **2012-01**
 - Canal: **ERT – ep. 5** em **2012-01**
 - Canal: **ERT – ep. 6** em **2012-01**
- Itália
 - Canal: **RAI** em **2011-05-20**
- Portugal
 - Canal: **RTP – ep. 1** em **2011-05-01** Audiência: **350000** Share: **9**
 - Canal: **RTP – ep. 2** em **2011-05-01** Audiência: **251000** Share: **8**
 - Canal: **RTP – ep. 3** em **2011-05-08** Audiência: **181000** Share: **5**

- Canal: **RTP – ep. 4** em **2011-05-15** Audiência: **183000** Share: **6**
- Canal: **RTP – ep. 5** em **2011-05-22** Audiência: **248800** Share: **7**
- Canal: **RTP – ep. 6** em **2011-05-29** Audiência: **128900** Share: **5**
- Canal: **TVCine - Zon** em **2011-05-16**
- Canal: **TVCine -Zon** em **2011-05-17**
- Suíça
 - Canal: **Canal +** (filme)
 - Canal: **Ciné+** (filme)
 - Canal: **Histoire** (série)
- Bélgica
 - Canal: **Histoire** (série)
- Espanha
 - Canal: **Canal +**
- Canadá
 - Canal: **TFO**
- Reino-Unido
 - Canal: **Sky**
- África francófona
 - Canal: **Canal + Horizon**

Vendas:

- **Alemanha:** Capelight Pictures
- **Austrália e Nova Zelândia:** Rialto Distribution
- **Bélgica:** Ciné Vendôme
- **Brasil:** Mostra de Cinema
- **Canadá:** eOne
- **Chile:** Cineteca Nacional
- **Espanha:** Wanda Vision
- **EUA:** Musicbox
- **Holanda:** Lumière Publishing
- **Japão:** Alciné Terran
- **México:** Cineteca Nacional
- **Reino-Unido:** New Wave
- **Rússia:** Prestige
- **Suíça:** Cinéma du Grutli et Zinema
- **Taiwan:** Swallow Wings

Festivais:

- Europa
 - **Around the World in 14 Films**, Berlim, Alemanha, 2011

- **BFI - London Film Festival**, Selecção Oficial, Reino-Unido, 2010
- **Cambridge Film Festival**, Reino-Unido, 2011
- **Copenhagen International Film Festival**, Selecção Oficial, Dinamarca, 2011
- **Festival del Cinema Europeo – Lecce Film Festival**, Itália, 2011
- **Festival du Film Francophone Wien**, Áustria, 2011
- **Flanders International Film Festival – Film Festival Ghent**, Bélgica, 2011
- **International Film Festival Rotterdam**, Selecção Oficial, Holanda, 2010
- **International Istanbul Film Festival**, Selecção Oficial, Turquia, 2011
- **Milano Film Festival**, Itália, 2011
- **Moscow International Film Festival**, Rússia, 2011
- **Munich International Film Festival, Film Fest Munchen**, Selecção Oficial, Alemanha, 2011
- **Prague International Film Festival Febio Fest**, Selecção Oficial, Rep. Checa, 2011
- **San Sebastián Film Festival**, Selecção Oficial, Espanha, 2010
- **Tallinn Black Nights Film Festival**, Estónia, 2011
- **Torino Film Festival**, Selecção Oficial, Itália, 2010
- **Trafic - 20ans, 20 films**, Centre Pompidou, Paris, France, 2012
- **Transilvania International Film Festival**, Roménia, 2011
- **Venice Film Festival – La Biennale di Venezia**, Selecção Oficial, Austria, 2010
- **Vilnius International Film Festival**, Selecção Oficial, Lituânia, 2011
- **Warsaw Film Festival**, Selecção Oficial, Polónia, 2011
- **Viennale – Vienna International Film Festival**, Selecção Oficial, Áustria
- **Via Voices Festival**, Vologá, Rússia, 2011
- **Panorama of European Cinema**, Atenas, Grécia, 2011
- **2nd Portuguese Film Festival**, Brixton, Reino Unido, 2011

- América do Norte
 - **Festival Ibero-Americano**, Montreal, Canadá, 2011
 - **New York Film Festival**, Selecção Oficial, EUA, 2010
 - **San Francisco International Film Festival**, Selecção Oficial, EUA, 2011
 - **Toronto International Film Festival**, Selecção Oficial, Canadá, 2010
 - **Vancouver International Film Festival**, Selecção Oficial, Canadá, 2010
 - **Tiff Bell Lightbox**, Canadá, 2011

- América Latina
 - **Buenos Aires International Film Festival of Independent Cinema**, Selecção Oficial, Argentina, 2011
 - **Cartagena International Film Festival**, Selecção Oficial, Colombia, 2011

- **Muestra Internacional de Cine**, Mexico, 2011
- **São Paulo International Film Festival**, Brasil, 2010
- **Cineport – Festival de Cinema Português**, Brasil, 2011

- Ásia
 - **Beijing International Film Festival**, China, 2012
 - **Festival du Film Français**, Japão, 2012
 - **Hong Kong International Film Festival**, Seleção Oficial, China, 2011
 - **JeonJu International Film Festival**, Seleção Oficial, Coreia do Sul, 2011
 - **Cinematheque Friends Film Festival**, Seoul, Coreia do Sul, 2012

- Outros
 - **BigPond Adelaide Film Festival** - Em Competição, Austrália, 2010
 - **Melbourne International Film Festival**, Seleção Oficial, Austrália, 2011
 - **Sydney International Film Festival**, Seleção Oficial, Austrália, 2011
 - **Third ARTE Film Week**, Beirute, Líbano 2011

Prêmios e Nomeações:

- **"Concha De Prata" 2010** – Melhor Realizador – San Sebastián Film Festival;
- **Nomeado para Prémio Condor de Prata 2017** – Associação de Críticos de Cinema Argentinos
- **Prémio Da Crítica Internacional 2010** – São Paulo International Film Festival;
- **Prémio Especial (Póstumo)** – Atribuído A Raul Ruiz – New York Film Critics Circle
- **Prémio Andorinha para Melhor Figurino**– Cineport – Festival de Cinema Português, Brasil
- **Prémio Louis Delluc** - Melhor Filme Francês 2010;
- **Prémio Satellite** – Melhor Filme Estrangeiro 2011 – International Press Academy, EUA;
- **Prémio Panorama 2011** – Panorama Of European Cinema, Atenas - Grécia;
- **Prémio Melhor Série De Televisão e DVD Do Ano** – Atribuído Pelo Sindicato Francês De Críticos De Cinema, 2011;
- **Melhor Filme 2010** - Eleito Por: Canal +, Cahiers Du Cinema E Les Inrockuptibles.
- **Prémio Sociedade Portuguesa De Autores 2011** – Melhor Argumento; nomeado para Melhor Filme, Melhor Actor e Melhor Actriz;
- **Prémio Grémio Literário 2011** – Atribuído A Raúl Ruiz;
- **Prémio Grémio Literário 2011** – Menção Honrosa - Atribuída A Paulo Branco;
- **Prémio Globos De Ouro Portugal 2011** – Vencedor dos prémios para Melhor Filme, Melhor Actriz, Melhor Actor;

- **Prémio Melhor Filme Estrangeiro** – Associação De Críticos De Toronto, 2011;
- **Prémio Alfred Melhor Filme Do Ano** – Liga Dos Blogues Cinematográficos Do Brasil, 2012
- **Prémio Alfred Melhor Realizador** – Liga Dos Blogues Cinematográficos Do Brasil, 2012
- **Prémio Alfred Melhor Argumento** – Liga Dos Blogues Cinematográficos Do Brasil, 2012
- **Nomeado Para Melhor Filme Estrangeiro** – Associação De Críticos De Cinema De Londres, 2012
- **Nomeado para Melhor Filme Estrangeiro e Melhor Direção de Arte** – International Online Cinema Awards, 2012
- **Prémio Melhor Argumento Adaptado** – International Cinephile Society + 8 Nomeações: Melhor Filme, Melhor Realizador, Melhor Fotografia, Melhor Elenco, Melhor Montagem, Melhor Filme Estrangeiro, Melhor Direção Artística E Melhor Banda Sonora Original
- **Prémio para Melhor Filme Não Estreado em 2010** - International Cinephile Society
- **Prémio NSFC** – Sociedade Nacional de Criticos de Cinema, USA, 2012: 2º lugar em “Melhor Filme Estrangeiro”
- **Top 10 Dos Filmes 2010** – Slant, Village Voice, Film Comment, Indiewire, International Cinephile Society

Edição DVD

- Edição Digipak – Edição Especial Internacional/coleccionador
- Edição Bluray, Edição DVD
- **França: 2011-05-04 (17.765 Exemplares Vendidos)**
- **Portugal: 2011-05**
- **Taiwan**
- **Grã-Bretanha: (New Wave), 2.000 Exemplares**
- **Estados Unidos da América (Music Box)**
- **Austrália / Nova Zelândia (Rialto)**
- **Canadá (eOne)**
- **Alemanha: 2012-11-16 (8.000 Exemplares)**

“OPERAÇÃO OUTONO” de Bruno de ALMEIDA (2012)

Uma produção associada de LEOPARDO FILMES com o apoio da RTP

“EM CAMERA LENTA” de Fernando LOPES (2011)

Uma produção associada de LEOPARDO FILMES com o apoio da RTP

“PAIXÃO” de Margarida GIL (2011)

“CINERAMA” de Inês OLIVEIRA (2010)

“CINZAS E SANGUE” de Fanny ARDANT (2009)

“OS SORRISOS DO DESTINO” de Fernando LOPES (2009)

“ENTRE OS DEDOS” de Tiago GUEDES e Frederico SERRA (2008)

“UM AMOR DE PERDIÇÃO” de Mário BARROSO (2008)

FILMES DISTRIBUÍDOS

Sem querermos ser exaustivos, eis a lista dos filmes distribuídos, em sala, pela Leopardo, nos últimos anos:

RUA DA VERGONHA	KENJI MIZOGUCHI
A IMPERATRIZ YANG KWEI FEI	KENJI MIZOGUCHI
A SENHORA OYU	KENJI MIZOGUCHI
MA LOUTE	BRUNO DUMONT
JUVENTUDE	JULIEN SAMANI
CONTOS DA LUA VAGA	KENJI MIZOGUCHI
OS AMANTES CRUCIFICADOS	KENJI MIZOGUCHI
A MULHER DE QUEM SE FALA	KENJI MIZOGUCHI
VALE DE AMOR	GUILLAUME NICLOUX
O AMIGO AMERICANO	WIM WENDERS
ALICE NAS CIDADES	WIM WENDERS
PERSONAL SHOPPER	OLIVIER ASSAYAS
PARIS TEXAS	WIM WENDERS
A MULHER CANHOTA	WIM WENDERS
O DIVÃ DE ESTALINE	FANNY ARDANT
AS ASAS DO DESEJO	WIM WENDERS
O BOSQUE DOS QUINCÔNCIOS	GRÉGOIRE LE PRINCE-RINGET
O ESTADO DAS COISAS	WIM WENDERS
ATÉ NUNCA	BENOIT JACQUOT
SAINT AMOUR	BENÔIT DELÉPINE / GUSTAVE KERVERN
OS BELOS DIAS DE ARANJUEZ	WIM WENDERS
O EXAME	CRISTIAN MUNGIU
GIMME DANGER	JIM JARMUSCH
TESOURO	CORNELIU PORUMBOIU
FOGO NO MAR	GIANFRANCO ROSI
11 MINUTOS	JERZY SKOLIMOWSKI
CARNEIROS	GRÍMUR HÁKONARSON
THE NEON DEMON - O DEMONIO DE NEON	NICOLAS WINDING REFN
EXPERIMENTER: Stanley Milgram, o Psicólogo que Abalou a América	MICHAEL ALMEREYDA
DERSU UZALA	AKIRA KUROSAWA

UMA PASTELARIA EM TÓQUIO	NAOMI KAWASE
AMANHÃ	CYRIL DION / MÉLANIE LAURENT
FRANCOFONIA	ALEKSANDR SOKUROV
DE CABEÇA ERGUIDA	EMMANUELLE BERCOT
A ACADEMIA DAS MUSAS	JOSÉ LUIS GUERÍN
A IRMÃ MAIS NOVA	SANNA LENKEN
UMA NOVA AMIGA	FRANÇOIS OZON
AXILAS	JOSÉ FONSECA E COSTA
O HOMEM DA CÂMARA DE FILMAR	DZIGA VERTOV
O COURAÇADO POTEMKINE	SERGUEI EISENSTEIN
ALEXANDER NEVSKY	SERGUEI EISENSTEIN
ARSENAL	ALEKSANDR DOVZHENKO
OUTUBRO	SERGUEI EISENSTEIN
IVAN, O TERRIVEL parte 1	SERGUEI EISENSTEIN
IVAN, O TERRIVEL parte 2	SERGUEI EISENSTEIN
A CASA NA PRAÇA TRUBNAIA	BORIS BARNET
ASAS	LARISA SHEPITKO
TU E EU	LARISA SHEPITKO
ASCENSÃO	LARISA SHEPITKO
CHUVA DE JULHO	MARLEN KHUTSIEV
ADEUS A MATIORA	ELEM KLIMOV
NOVE DIAS DE UM ANO	MIKHAIL ROMN
GUERRA E PAZ	SERGEI BONDARCHUK
E AINDA ACREDITO	MIKHAIL ROMM/HERMAN LAVROV/ELEM KLIMOV/MARLEN KHUTSIEV
PEÇA INACABADA PARA PIANO MECÂNICO	NIKITA MIKHALKOV
OLHOS NEGROS	NIKITA MIKHALKOV
O TIO VÂNIA	ANDREI KONCHALOVSKY
SIBERÍADA	ANDREI KONCHALOVSKY
RUMO À OUTRA MARGEM	KIYOSHI KUROSAWA
A LIÇÃO	KRISTINA GROZEVA / PETAR VALCHANOV
À SOMBRA DAS MULHERES	PHILIPPE GARREL
POSTO AVANÇADO DO PROGRESSO	HUGO VIEIRA DA SILVA
TRÊS RECORDAÇÕES DA MINHA JUVENTUDE	ARNAUD DESPLECHIN
MUITO AMADAS	NABIL AYOUCHE

ANDREI RUBLEV	ANDREY TARKOVSKY
SOLARIS	ANDREY TARKOVSKY
NOSTALGIA	ANDREY TARKOVSKY
O SACRIFICIO	ANDREY TARKOVSKY
O ESPELHO	ANDREY TARKOVSKY
O ROLO COMPRESSOR E O VIOLINO	ANDREY TARKOVSKY
A INFANCIA DE IVAN	ANDREY TARKOVSKY
STALKER	ANDREY TARKOVSKY
JOGO DE DAMAS	PATRICIA SEQUEIRA
SÍTIO CERTO, HISTÓRIA ERRADA	HONG SANG SOO
DIÁRIO DE UMA CRIADA DE QUARTO	BENOIT JACQUOT
CORAÇÃO DE CÃO	LAURIE ANDERSON
COSMOS	ANDRZEJ ZULAWSKI
AZUL	KRZYSZTOF KIESLOWSKY
BRANCO	KRZYSZTOF KIESLOWSKY
VERMELHO	KRZYSZTOF KIESLOWSKY
A DUPLA VIDA DE VERONIQUE	KRZYSZTOF KIESLOWSKY
MINHA MÃE	NANNI MORETTI
AMNESIA	BARBET SCHROEDER
MORE	BARBET SCHROEDER
A UMA HORA INCERTA	CARLOS SABOGA
BANDO DE RAPARIGAS	CÉLINE SCIAMMA
PLAYTIME - VIDA MODERNA	JACQUES TATI
HÁ FESTA NA ALDEIA	JACQUES TATI
AS FÉRIAS DO SR. HULOT	JACQUES TATI
O MEU TIO	JACQUES TATI
TRAFIC - SIM, SR. HULOT	JACQUES TATI
PARADE	JACQUES TATI
curtas TATI	
METAMORFOSES	CHRISTOPHE HONORÉ
O VERÃO DE MAY	CHERIEN DABIS
REGRESSO A CASA	ZHANG YMOU
O ASTRÁGALO	BRIGITTE SY
AS NUVENS DE SILS MARIA	OLIVIER ASSAYAS

FLAUTA MÁGICA	INGMAR BERGMAN
A FONTE DA VIRGEM	INGMAR BERGMAN
RUMO À FELICIDADE	INGMAR BERGMAN
A FORÇA DO SEXO FRACO	INGMAR BERGMAN
LUZ DE INVERNO	INGMAR BERGMAN
O ROSTO	INGMAR BERGMAN
O HOMEM DEMASIADO AMADO	ANDRÉ TÉCHINÉ
SOU CURIOSA	VILGOT SJÖMAN
CONTINUO A SER CURIOSA	VILGOT SJÖMAN
O GRANDE MUSEU	JOHANNES HOLZHAUSEN
NATIONAL GALLERY	FREDERICK WISEMAN
A QUIETUDE DA ÁGUA	NAOMI KAWASE
PHOENIX	CHRISTIAN PETZOLD
EXPERIENCIA DE QUASE MORTE	BENOIT DELÉPINE / GUSTAVE KERVERN
O RAPTO DE MICHEL HOUELLEBECQ	GUILLAUME NICLOUX
A VINGANÇA DE MICHAEL KOHLHAAS	ARNAUD DES PALLIÈRES
O AMOR	ROBERTO ROSSELLINI
A FORÇA E A RAZÃO	ROBERTO ROSSELLINI
O MEDO	ROBERTO ROSSELLINI
ALEMANHA, ANO ZERO	ROBERTO ROSSELLINI
A MÁQUINA DE MATAR PESSOAS MÁS	ROBERTO ROSSELLINI
ÍNDIA	ROBERTO ROSSELLINI
ROMA, CIDADE ABERTA	ROBERTO ROSSELLINI
STROMBOLI	ROBERTO ROSSELLINI
VIAGEM EM ÍTÁLIA	ROBERTO ROSSELLINI
PAISÀ - LIBERTAÇÃO	ROBERTO ROSSELLINI
EUROPA 51	ROBERTO ROSSELLINI
CITIZENFOUR	LAURA POITRAS
LEVIATÃ	ANDREY ZVYAGINTSEY
O PEQUENO QUINQUIN	BRUNO DUMONT
SONO DE INVERNO	NURI BILGE CEYLAN
PASOLINI	ABEL FERRARA
3 CORAÇÕES	BENOÎT JACQUOT
ÁGUA PRATEADA - UM AUTO-RETRATO DA SÍRIA	OSSAMA MOHAMMED / WIAM SIMAV BEDIRXAN

É FELIZ O HOMEM QUE É ALTO?	MICHEL GONDRY
VARIAÇÕES DE CASANOVA	MICHAEL STURMINGER
20.000 DIAS NA TERRA	IAIN FORSYTH / JANE POLLARD
SARA PREFERE CORRER	CHLOÉ ROBICHAUD
O QUARTO AZUL	MATHIEU AMALRIC
HEIMAT - CRÓNICA DE UMA NOSTALGIA - PARTE 2	EDGAR REITZ
HEIMAT - CRÓNICA DE UMA NOSTALGIA - PARTE 1	EDGAR REITZ
A GRANDE CIDADE	SATYAJIT RAY
O SANTO	SATYAJIT RAY
O DEUS ELEFANTE	SATYAJIT RAY
O COBARDE	SATYAJIT RAY
O HEROI	SATYAJIT RAY
CHARULATA	SATYAJIT RAY
MÁ RAÇA	LEOS CARAX
PAIXÕES CRUZADAS	LEOS CARAX
GRIGRIS	MAHAMAT-SALEH HAROUN
O SALÃO DE JIMMY	KEN LOACH
QUANDO A NOITE CAI EM BUCARESTE OU METABOLISMO	CORNELIU PORUMBOIU
A FLOR DO EQUINÓCIO	YASUJIRO OZU
BOM DIA	YASUJIRO OZU
O FIM DO OUTONO	YASUJIRO OZU
UM CASTELO EM ITALIA	VALERIA BRUNI-TEDESCHI
AS CRIANÇAS DO SACERDOTE	VINKO BRESAN
VIOLETTE	MARTIN PROVOST
MINHA ALMA POR TI LIBERTA	FRANÇOIS DUPEYRON
ELA ESTÁ DE PARTIDA	EMMANUELLE BERCOT
HISTORIA DA MINHA MORTE	ALBERT SERRA
DEPOIS DE MAIO	OLIVIER ASSAYAS
SACRO GRA	GIANFRANCO ROSI
PRINCE AVALANCHE	DAVID GORDON GREEN
A DOIS PASSOS DO ESTRELATO	MORGAN NEVILLE
A IMAGEM QUE FALTA	RITHY PANH
CADÊNCIAS OBSTINADAS	FANNY ARDANT
VIC + FLO VIRAM UM URSO	DENIS COTÉ

MEL	VALERIA GOLINO
LIÇÕES DE HARMONIA	EMIR BAIGAZIN
NINFOMANIACA VOL.2	LARS VON TRIER
NINFOMANIACA VOL.1	LARS VON TRIER
A PRISÃO	INGMAR BERGMAN
MORANGOS SILVESTRES	INGMAR BERGMAN
FANNY E ALEXANDRE	INGMAR BERGMAN
MÓNICA E O DESEJO	INGMAR BERGMAN
O OLHO DO DIABO	INGMAR BERGMAN
SONATA DE OUTONO	INGMAR BERGMAN
A MÁSCARA	INGMAR BERGMAN
O SÉTIMO SELO	INGMAR BERGMAN
UM VERÃO DE AMOR	INGMAR BERGMAN
CENAS DA VIDA CONJUGAL	INGMAR BERGMAN
EM BUSCA DA VERDADE	INGMAR BERGMAN
SORRISOS DE UMA NOITE DE VERÃO	INGMAR BERGMAN
UMA LIÇÃO DE AMOR	INGMAR BERGMAN
LÁGRIMAS E SUSPIROS	INGMAR BERGMAN
DA VIDA DAS MARIONETAS	INGMAR BERGMAN
RITUAL	INGMAR BERGMAN
O SILÊNCIO	INGMAR BERGMAN
HIROSHIMA MEU AMOR	ALAIN RESNAIS
O GRANDE MESTRE	WONG KAR-WAI
A VIDA DE ADÈLE – CAPÍTULOS 1 E 2	ABDELLATIF KECHICHE
DENTRO DA CABEÇA DE CHARLES SWAN III	ROMAN COPPOLA
O DESCONHECIDO DO LAGO	ALAIN GUIRAUDIE
EU E TU	BERNARDO BERTOLUCCI
OURO	THOMAS ARSLAN
VIAGEM A TÓQUIO	YASUJIRO OZU
O GOSTO DO SAKÉ	YASUJIRO OZU
A RAPARIGA DO 14 DE JULHO	ANTONIN PERETJATKO
DENTRO DE CASA	FRANÇOIS OZON
CAMILLE CLAUDEL 1915	BRUNO DUMONT
NOUTRO PAÍS	HONG SANG SOO

OS NOSSOS FILHOS
PHOTO
A RAPARIGA DE PARTE NENHUMA
FAUSTO
FERRUGEM E OSSO
E SE VIVÉSSEMOS TODOS JUNTOS?
AS BAILARINAS
BÁRBARA
HOLY MOTORS
AMOR
OPERAÇÃO OUTONO
A LOUCURA DE ALMAYER
LINHAS DE WELLINGTON
CIRKUS COLUMBIA
ALI - O CAÇADOR
JERICHOW
WOMEN ARE HEROES - O DOCUMENTÁRIO
O FUTURO
O MEU MAIOR DESEJO
ELENA
COSMOPOLIS
O POLÍCIA
ERA UMA VEZ NA ANATÓLIA
O NOSSO PARAÍSO
BLACK HEAVEN - O OUTRO MUNDO
EM CÂMARA LENTA

JOACHIM LAFOSSE
CARLOS SABOGA
JEAN-CLAUDE BRISSEAU
ALEKSANDR SOKUROV
JACQUES AUDIARD
STÉPHANE ROBELIN
BERTRAND BLIER
CHRISTIAN PETZOLD
LEOS CARAX
MICHAEL HANEKE
BRUNO DE ALMEIDA
CHANTAL AKERMAN
VALERIA SARMIENTO
DANIS TANOVIC
RAFI PITTS
CHRISTIAN PETZOLD
JR
MIRANDA JULY
KORE-EDA HIROKAZU
ANDREY ZVYAGINTSEY
DAVID CRONENBERG
NADAV LAPID
NURI BILGE CEYLAN
GAEL MOREL
GILLES MARCHAND
FERNANDO LOPES